

Vie de la Fédération :

"INSTRUMENTS DE LA PAIX" A STOCKHOLM

Le prochain congrès international des Pueri Cantores, organisé à Stockholm du 8 au 12 juillet 2008, aura pour thème : les Petits Chanteurs, instruments de la paix. Voici les principaux rendez-vous de ce congrès :

- **Mercredi 8 juillet,** 19 h Cérémonie d'ouverture
- **Jedi 9 juillet,** 10 h Master-class avec Stefan Parkman, chef des Choeurs de la Radio Suédoise et de l'Orchestre Philharmonique Royal de Stockholm
- 14 h Concerts en plein air (" *Canto alla Piazza* ")
- 20 h Concert de gala " *Perles de la vie* "
- **Vendredi 10 juillet,** 10 h Messe des nations
- 15 h Prière pour la Paix



(Stefan Parkman)



- **Samedi 11 juillet :** 16h Messe catholique anticipée en l'église de Riddarholmen (*photo*)
- **Dimanche 17 juillet :** 11h Cérémonie de clôture (célébration œcuménique)

Skansen, qui accueille les cérémonies d'ouverture et de clôture, est un musée de plein air ainsi qu'un parc zoologique, située sur l'île de Djurgården, à Stockholm. Les organisateurs invitent d'ailleurs les chœurs à découvrir la ville de Stockholm sur le site : <http://www.stockholmtown.fr>

Les frais d'inscriptions sont de 35 € et les formules d'hébergement vont de 145 € à 205 €. Un tarif préférentiel est possible auprès de certaines compagnies aériennes pour les participants au congrès. Plus d'informations sont disponibles sur le fichier d'inscription joint à cette lettre du petit chanteur ainsi que sur le site de la fédération suédoise : <http://www.puericantores.se/congressus>

900 PETITS CHANTEURS A LOURDES

Ce sont finalement 28 chœurs, soient près de 900 petits chanteurs, venus de toute la France, qui se retrouveront à Lourdes du 26 au 29 octobre 2008. La cérémonie d'ouverture se fera en présence de Mgr PERRIER, évêque de Tarbes et Lourdes (*photo*) et la cérémonie de Clôture sera présidée par Mgr LE GALL, Président de la Commission pour la Liturgie et la Pastorale Sacramentelle. Seront également présents au congrès M. TORRENTS, président de la Fédération Internationale des Pueri Cantores, ainsi que le Père TYRALA, aumônier de la FIPC et les présidents (es) des fédérations belge, suédoise et hollandaise. Le mardi soir, un concert spirituel, consacré à la Louange Mariale à travers les Siècles, sera l'occasion pour les Pueri Cantores de créer le *Regina Caeli*, écrit par le compositeur Thomas LACOTE pour ce rassemblement. Plus d'infos sur le site de la Fédération



Mgr Jacques Perrier

[Echos des chœurs :](#)

Levroux : la Collégiale en Fête

Les Petits Chanteurs de Saint-Sylvain de Levroux célèbrent ce dimanche 12 octobre leur cinquantième anniversaire en leur belle Collégiale qui abrite un orgue dont le buffet est le plus ancien répertorié en France (1502) (*photo*). La Manécanterie, située dans l'Indre et fondée par feu le Père BARREAU, est aujourd'hui dirigée par Mme Claudine BARRET. Cette belle journée sera l'occasion d'un rassemblement des petits chanteurs de la région Centre et les « Berry Cantores » de Levroux, Aubigny sur Nère et Orléans, proposeront un programme musical autour du thème de la Création.



De l'Armorique à l'Europe

La Maîtrise de Sainte Anne d' Auray, dirigée par Richard QUESNEL, présente son concert d' Automne le 25 octobre 2008. Avec des pièces de VAUGHN WILLIAMS, BRITTEN et QUESNEL (en l'occurrence, une composition récente, *Messe Armoricaine*), ce concert, qui sera donné en la Basilique morbihannaise, se veut



comme un regard croisé entre la Bretagne et la Grande-Bretagne sur l'influence de la musique traditionnelle dans la musique savante. Par ailleurs, le Centre de Musique Sacrée de Sainte-Anne d'Auray, pilote actuellement un projet de coopération européenne autour de l'orgue et du chant choral. Des centres de musiques basés en Belgique, au Pays-Bas, en Espagne et en Angleterre sont d'ores et déjà de l'aventure. Si des lecteurs de La Lettre du Petit Chanteur connaissent des centres qui excellent dans le travail choral auprès des enfants et les jeunes, en particulier dans les Pays de l'Est, ils sont invités à renseigner Bruno BELLLOT, directeur du Centre de Musique Sacrée : cms.steanne@wanadoo.fr

L'art choral en Normandie

La prochaine édition de Polyfollia se tiendra du 29 octobre au 2 novembre 2008 à Saint-Lô. Quatorze ensembles viendront du monde entier, parmi lesquels, deux chœurs de jeunes : le chœur KIVI de Lituanie et la SCHOLA JUVENIL du Venezuela. Ce festival sera une fois de plus l'occasion de rencontres, d'ateliers, de concerts... Renseignements : 02 31 73 69 19 / Courriel : contact@polyfollia.org / Site internet : www.polyfollia.org



EN BREF :

Pour la deuxième année consécutive, Musique Sacrée à la Cathédrale de Nantes, association dont dépend la **Maîtrise de la Cathédrale**, organise un Festival d'Art Sacré, jusqu'au 15 octobre, avec pour thème cette année : Dialogues entre Orient et Occident. (Rens. <http://musiquesacree-nantes.cef.fr/festival/>)

Cédric CLEMENT est le nouveau directeur de la **Maîtrise Saint-Etienne de Bourges**. Il succède à Thomas LACOTE, titulaire de l'Orgue de la Cathédrale de Bourges et, depuis la rentrée, assistant de Michaël LEVINAS en classe d'analyse au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris.

Les Petits Chanteurs de Notre-Dame de la Joie de Condé sur Noireau ont un nouveau chef de chœur, Olivier DAVID, qui succède à Fabrice PENIN.

Les Petits Chanteurs de Guenheim, dirigés par Pierre SCHNEIDER, seront en concert à Paris, le 26 octobre à 16h00 en la Chapelle Saint-Bernard de Montparnasse.

Fédération Française des Petits Chanteurs : 254 rue du Faubourg Saint-Antoine 75012 PARIS

T. 01 43 45 38 25 / F. 01 58 39 39 09 / <http://www.petits-chanteurs.com> / contact@petits-chanteurs.com